



Kritéria hodnocení profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2024/25 obor Zdravotnické lyceum

Pokyny a kritéria hodnocení maturitní práce s obhajobou:

1. Žák si zvolí téma maturitní práce na základě svého vlastního výběru schváleného ředitelem školy a nebo z témat navržených ředitelem školy, a to nejpozději do 30. 9. ve školním roce závěrečného ročníku studia.
2. Každému tématu (žákovi) ředitel školy přidělí vedoucího práce, se kterým žák spolupracuje při tvorbě práce.
3. Zvolené téma se pro daného žáka zachovává i pro všechny opravné a náhradní termíny.
4. Kompletní maturitní práci žák odevzdá v jarním termínu nejpozději do 31. 3. a v podzimním termínu nejpozději do 10. 6.
5. Žák odevzdá:
 - kompletní text ve dvou totožných výtiscích spolu s produkty (s výjimkou produktů, u nichž kvůli jejich povaze není možné vyhotovit více provedení) a včetně všech příloh
 - veškeré materiály i celou maturitní práci v elektronické formě (práce ve formátu .pdf, filmy v .avi, obrázky v .jpg).
6. Žák vše výše uvedené odevzdává vedoucímu své maturitní práce. Ten předá jedno vyhotovení oponentovi práce. Po obhajobě práce bude žákovi jeden výtisk vrácen, druhý (včetně produktu) zůstává v archivu školy.
7. Vedoucí i oponent maturitní práce vyhotoví svůj vlastní písemný posudek na předepsaný formulář školy. Součástí každého posudku je i navržené hodnocení práce (známka).
8. Práce je hodnocena komplexně, tzn. z hlediska obsahového a odborného, z hlediska úrovně technického a formálního zpracování a z hlediska jazykové správnosti.
9. Nejpozději 14 dní před obhajobou maturitní práce vedoucí i oponent maturitní práce seznámí žáka se svým posudkem.
10. Dále žák do 15. 4., resp. 30. 6., vytvoří a odevzdá vedoucímu maturitní práce prezentaci k obhajobě práce (v programu MS Powerpoint).
11. Neodevzdá-li žák pro vážné důvody maturitní práci ve stanoveném termínu, omluví se písemně řediteli školy nejpozději v den stanovený pro odevzdání maturitní práce (podrobněji viz vyhláška č. 177/2009 Sb., § 15, odst. 7).
12. Pokud žák maturitní práci neodevzdá ve stanoveném termínu a neomluví se nebo mu omluva nebyla uznána, posuzuje se, jako by danou zkoušku vykonal neúspěšně.
13. Pokud žák maturitní práci odevzdá ve stanoveném termínu a práce je hodnocena vedoucím i oponentem nedostatečně, žák není připuštěn k obhajobě práce a výsledná známka je nedostatečný.
14. Obhajoba maturitní práce probíhá ve stanoveném termínu před zkušební komisí. Členy komise jsou i vedoucí a oponent dané práce.
15. Délka obhajoby MP je stanovená na 5 min. na přípravu k obhajobě a 15 min. na samotnou obhajobu. Dále žák prokáže schopnost reagovat na dotazy komise a příp. objasnit výtky vyplývající z posudků hodnotitelů práce. Celková délka obhajoby nesmí přesáhnout 30 min.



Výsledné hodnocení maturitní práce se skládá z těchto částí

1. Výsledné hodnocení maturitní práce vychází ze známek navržených v posudcích vedoucího a oponenta práce a známky získané z obhajoby práce před maturitní komisí.
2. Při nejednotném názoru komise se o hodnocení rozhoduje hlasováním.
3. Hodnocení maturitní práce se hodnotí podle klasifikační stupnice:
 - 1 výborný
 - 2 chvalitebný
 - 3 dobrý
 - 4 dostatečný
 - 5 nedostatečný
4. Výsledné hodnocení maturitní práce a její obhajoby se žák dozví v den obhajoby své práce.
5. Vedoucí a oponent práce ve svých posudcích zohledňují zejména tato kritéria:
 - Práce odpovídá stanovenému tématu, názvu a cílům práce.
 - Práce dodržuje předepsané formální prvky práce (viz pokyn školy).
 - Text práce je stylisticky a gramaticky správně zpracován.
 - V úvodní části jsou stanoveny cíle, struktura a metody práce.
 - Práce obsahuje v přiměřeném množství odkazy na odborné prameny.
 - V praktické části jsou uvedeny informace o zpracovávaných datech, resp. o výrobku.
 - Práce a výzkumné šetření jsou pečlivě, úplně a přehledně zpracovány a vyhodnocovány.
 - Práce je vhodně doplněna grafickým vyhodnocováním výzkumného šetření, resp. vhodnými doplňky produkční činnosti (např. fotodokumentace produktu).
 - Závěrečná část obsahuje odpovědi na stanovené otázky, cíle, příp. hypotézy, a stručně hodnotí význam práce.
 - Práci doplňují kompletní přílohy.
6. V případě nedostatků v uvedených kritériích bude žákovi navržen horší stupeň hodnocení.
7. V případě závažných nedostatků v uvedených kritériích bude práce hodnocena nedostatečně a nebude připouštěna k obhajobě. V takovém případě žák nemůže obhajovat práci v řádném (jarním) termínu, musí práci upravit podle uvedených nedostatků do stanoveného termínu a poté se přihlásit k opravné zkoušce.
8. V konečném hodnocení vedoucího bude také zohledněna spolupráce s vedoucím a vlastní iniciativa žáka.
9. Spolupráce se odvíjí na základě smluvených konzultací. Doporučený časový harmonogram je následovný: do 30. 9. vybráno téma; do 31. 10. zvoleny cíle, hypotézy, co a jak bude konkrétně zpracováno; do 30. 11. nachystána praktická část (připravené dotazníky, sady pokusů, základní materiál pro produkční činnost, atd.); do 31. 1. realizována praktická část a nahlášen přesný název maturitní práce třídnímu učiteli; do 28. 2. vyhotovena kompletní maturitní práce a do 31. 3. odevzdána; do 15. 4. vyhotovena a odevzdána prezentace k obhajobě.
10. Při obhajobě maturitní práce se hodnotí zejména:
 - Schopnost prezentace vlastního výzkumného šetření, resp. produkční činnosti, jeho smyslu a dosažených výsledků.
 - Schopnost reagovat na dotazy komise a příp. objasnit výtky vyplývající z posudků hodnotitelů práce.
 - Odborná úroveň a komplexnost představení daného tématu.
 - Verbální a nonverbální úroveň vystupování žáka.
 - Grafická a obsahová úroveň prezentace k obhajobě práce.



Struktura ústní zkoušky z českého jazyka a kritéria stupňů hodnocení:

KRITÉRIA PRO SESTAVENÍ ŽÁKOVSKÉHO SEZNAMU LITERÁRNÍCH DĚL

- Škola uveřejní maturitní seznam literárních děl, který je rozdělen do 4 částí:
 - Světová a česká literatura do 19. století
 - Světová a česká literatura 19. století
 - Světová literatura 20. a 21. století
 - Česká literatura 20. a 21. století
- Žáci sestaví na základě maturitního seznamu literárních děl vlastní seznam literárních děl (celkem 20 literárních děl):
 - z 1. období zvolí min. 2 díla
 - z 2. období zvolí min. 3 díla
 - z 3. období zvolí min. 4 díla
 - ze 4. období zvolí min. 5 děl
 - výběr musí obsahovat min. 2 prózy, 2 poezie a 2 dramata
 - od jednoho autora lze vybrat max. 2 díla
- Maturitní seznam literárních děl odevzdají žáci **do 31. března (pro jarní termín)**, resp. **30. června (pro podzimní termín)**

FORMA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

- Žáci si u ústní maturitní zkoušky losují jednu knihu ze svého seznamu maturitní četby.
- U zkoušky se využívají pracovní listy, které se skládají z výňatku vybrané knihy, uměleckého či neuměleckého textu, větného celku a otázek k teoretickým znalostem českého jazyka a literatury.
- Žák během přípravy využívá strukturu ústní zkoušky, kterou vyplní.
- Časový limit na přípravu je 20 minut s výjimkou žáků s SPUO, kterým bude časový limit na vypracování navýšen dle doporučení z PPP.
- Časový limit na samotnou zkoušku je 15 minut.

KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ČÁSTI

- K hodnocení se využívá maturitní struktura, která je rozdělena do 5 částí:
 - 1. Analýza vybraného díla a úryvku (max. 10 bodů)
 - 2. Literárně-historický kontext (max. 6)
 - 3. Teoretická znalost českého jazyka a literatury (max. 6 bodů)
 - 4. Analýza uměleckého/neuměleckého textu (max. 3 body)
 - 5. Analýza větného celku (max. 5 bodů)



- **Za 1. a 2. částí** (Analýza vybraného díla a úryvku a Literárně-historický kontext) musí žák získat **minimálně 6 bodů**.

HODNOCENÍ ÚMZ

- Hodnocení: maximální počet bodů: **30**
- Bodová hranice úspěšnosti: **14** (tj. 46 %)

- **KLASIFIKAČNÍ BODOVÁ STUPNICE:**
 - 30–27 / výborný
 - 26–23 / chvalitebný
 - 22–19 / dobrý
 - 18–14 / dostatečný
 - 13–0 / nedostatečný

- Celková úspěšnost žáka je podmíněna úspěšným hodnocením didaktického testu a písemné práce.
- Celková známka z předmětu je váženým aritmetickým průměrem známek z obou částí v poměru ústní zkouška 60 % a písemná zkouška 40 %.



TEORETICKÁ ZNALOST ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Okruhy literární:

- Starověká literatura
- Antická literatura
- Středověká literatura
- Baroko
- Literární moderna (symbolismus, impresionismus, dekadence)
- Avantgarda (expresionismus, dadaismus, futurismus, poetismus, surrealismus)
- Teorie literatury
- Literární žánry
- Absurdní drama
- Beat generation
- Postmoderna
- Existencialismus
- Socialistický realismus
- Magický realismus

Okruhy mluvnické:

- Rozvrstvení českého jazyka
- Lexikologie
- Frazeologie
- Slovtvorba
- Podstatná jména
- Přídavná jména
- Zájmena a číslovky
- Slovesa
- Neohebné slovní druhy
- Větné členy
- Souvětí souřadné a podřadné
- Poměry mezi větami
- Vedlejší věty



PÍSEMNÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

FORMA PÍSEMNÉ ZKOUŠKY

- Pro písemnou zkoušku je ředitelem školy stanoveno šest témat.
- Rozsah vypracování je minimálně 250 slov, tolerance minus 50 slov.
- Písemná zkouška trvá 150 minut, pro žáky s PUP se čas na přípravu prodlužuje na základě doporučení PPP.
- Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ ZKOUŠKY

- Dílčí zkouška konaná písemnou formou ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle tří, respektive šesti dílčích kritérií:

1) Vytvoření textu podle zadaných kritérií

- 1A téma, obsah
- 1B komunikační situace, slohový útvar

2) Funkční užití jazykových prostředků

- 2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba
- 2B lexikum

3) Syntaktická a kompoziční výstavba textu

- 3A větná syntax, textová koheze
- 3B nadvětná syntax, koherence textu, úprava

- Za každé dílčí kritérium může žák obdržet 0–5 bodů
- Maximální počet bodů: 30
- Hranice úspěšnosti v bodech: 12 (tj. 40 %)
- Hodnocení platí i pro žáky s PUP.

- KLASIFIKAČNÍ BODOVÁ STUPNICE:

- 30–27 / výborný
- 26–22 / chvalitebný
- 21–17 / dobrý
- 16–12 / dostatečný
- 11–0 / nedostatečný



Výsledná známka maturitní zkoušky z českého jazyka a anglického jazyka

HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY		
ÚSTNÍ ZKOUŠKA	PÍSEMNÁ PRÁCE	VÝSLEDNÁ ZNÁMKA
1	1	1
1	2	1
1	3	2
1	4	2
2	1	2
2	2	2
2	3	2
2	4	3
3	1	2
3	2	3
3	3	3
3	4	3
4	1	3
4	2	3
4	3	4
4	4	4